

CRITERIOS DE EVALUACIÓN E INSTRUMENTOS PARA VERIFICAR EL APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS EN E.S.O. Y BACHILLERATO

CONTENIDOS TEÓRICOS Pruebas teóricas. Utiliza como instrumentos pruebas teóricas y trabajos.	3 puntos	CONTENIDOS PRÁCTICOS. Utilizamos pruebas prácticas y escalas de clasificación. 2 puntos se corresponden con la participación activa diaria del alumno en las diferentes actividades propuestas.	5 puntos	CONTINIDOS ACTITUDINALES O TRANSVERSALES. Utilizamos registros de observación o escalas de clasificación.	2 puntos
---	-----------------	--	-----------------	--	-----------------

PRIMER CURSO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

BLOQUE 1: CONDICIÓN FÍSICA ORIENTADA A LA SALUD

CRITERIOS DE EVALUACIÓN		ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		B	INSTRUMENTO	UF- PROYECTO - ACTIVIDADES
1.	Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud.	1.1.	Conoce las capacidades físicas y coordinativas, así como su implicación en la salud.		Prueba escrita-práctica	1ª Evaluación.
		1.2.	Utiliza el control de la frecuencia cardiaca, respiratoria y otros indicadores subjetivos, como instrumentos de valoración de la intensidad del esfuerzo.		Prueba escrita-práctica	1ª Evaluación.
		1.3.	Identifica su nivel de condición física comparando los resultados obtenidos con los valores correspondientes a uno mismo y a los de referencia.		Prueba práctica	1ª Evaluación.
		1.4.	Identifica las características que deben tener las actividades físicas para ser consideradas saludables, así como otros aspectos necesarios para una adecuada puesta en práctica, aplicándolos.		Prueba escrita-práctica	1ª Evaluación.
2.	Desarrollar las capacidades físicas de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, mostrando una actitud de auto exigencia en su esfuerzo y aplicando conocimientos que le ayuden a mejorar su calidad de vida.	2.1.	Participa activamente en actividades de acondicionamiento general para el desarrollo de las capacidades físicas básicas.		Prueba escrita-práctica	1ª Evaluación.
		2.2.	Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades, mostrando una actitud de auto exigencia y esfuerzo.		Prueba práctica	1ª Evaluación.
		2.3.	Pone en práctica hábitos posturales saludables en las actividades físicas y en la vida cotidiana.		Prueba escrita-práctica	1ª Evaluación.
3.	Desarrollar actividades propias de cada una de las fases de la sesión de actividad física, relacionándolas con las características de las mismas.	3.1.	Relaciona la estructura de la sesión de actividad física con la intensidad de los esfuerzos realizados.		Prueba escrita-práctica	1ª Evaluación.
		3.2.	Recopila y experimenta un repertorio de ejercicios y juegos con los que elaborar actividades de calentamiento y fase final.		Prueba escrita-práctica	1ª Evaluación.

1º - BLOQUE 2: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN		ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		B	INSTRUMENTO	UF- PROYECTO - ACTIVIDADES
1.	Resolver situaciones motrices individuales en entornos estables y no estables, aplicando los fundamentos técnicos de las habilidades específicas en las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas.	1.1.	Aplica los fundamentos técnicos básicos de las actividades físicas o deportivas individuales propuestas, respetando las reglas y normas establecidas.		Prueba escrita-práctica	1ª-2ª Evaluación.
		1.2.	Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas individuales respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación.		Prueba escrita-práctica	2ª Evaluación.
		1.3.	Diferencia las actividades físico-deportivas que se pueden desarrollar en entornos no estables según distintos criterios.		Prueba escrita-práctica	3ª Evaluación.
		1.4.	Conoce y pone en práctica técnicas de progresión propias de entornos no estables en situaciones reales o adaptadas.		Prueba escrita-práctica	3ª Evaluación.
2.	Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, aplicando los fundamentos técnicos, tácticos y reglamentarios adquiridos, así como utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes.	2.1.	Conoce y aplica las acciones técnicas y reglamentarias adecuadas en ataque y defensa de las actividades físico-deportivas de oposición propuestas, mostrando actitudes de auto exigencia y superación.		Prueba escrita-práctica	2ª Evaluación.
		2.2.	Conoce y aplica las acciones tácticas individuales adecuadas en ataque y defensa de las actividades físico-deportivas de oposición propuestas, mostrando actitudes de auto exigencia y superación.		Prueba escrita-práctica	2ª Evaluación.
		2.3.	Conoce y aplica las acciones técnicas y reglamentarias adecuadas en ataque y defensa de las actividades físico-deportivas de colaboración-oposición propuestas, mostrando actitudes de auto exigencia y superación.		Prueba escrita-práctica	2ª Evaluación.
		2.4.	Conoce y aplica las acciones tácticas individuales adecuadas en ataque y defensa de las actividades físico-deportivas de colaboración-oposición propuestas, mostrando actitudes de auto exigencia y superación.		Prueba escrita-práctica	2ª Evaluación.
		2.5.	Describe aspectos básicos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición y de colaboración-oposición seleccionadas.		Prueba escrita-práctica	2ª Evaluación.

1º - BLOQUE 3: ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO-EXPRESIVAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN		ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		B	INSTRUMENTO	UF- PROYECTO - ACTIVIDADES
1.	Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos.	1.1.	Utiliza técnicas expresivas para transmitir mensajes a través de la postura, el gesto y el movimiento.		Prueba práctica	3ª Evaluación.
		1.2.	Pone en práctica, de forma individual, por parejas o en pequeño grupo, una o varias secuencias de movimientos corporales ajustados a un ritmo prefijado.		Prueba práctica	3ª Evaluación.
		1.3.	Realiza improvisaciones como medio de comunicación espontánea.		Prueba práctica	3ª Evaluación.

1º - BLOQUE 4: ELEMENTOS COMUNES Y TRANSVERSALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN		ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		B	INSTRUMENTO	UF- PROYECTO - ACTIVIDADES
1.	Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas como formas de inclusión social, facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con los demás y aceptando sus aportaciones.	1.1.	Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.		Escala de observación	1ª-2ª-3ª Evaluación
		1.2.	Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos.		Escala de observación	1ª-2ª-3ª Evaluación
		1.3.	Respeto a los demás dentro de la labor de equipo con independencia del nivel de destreza.		Escala de observación	1ª-2ª-3ª Evaluación
2.	Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno.	2.1.	Conoce las posibilidades que ofrece el entorno para la realización de actividades físico-deportivas como formas de ocio activo.		Escala de observación	1ª-2ª-3ª Evaluación
		2.2.	Respeto y cuida el material y las instalaciones del centro, así como el entorno, como un bien común para el disfrute de todos.		Escala de observación	1ª-2ª-3ª Evaluación
		2.3.	Analiza críticamente las actitudes y estilos de vida relacionados con las actividades de ocio y de la vida cotidiana.		Escala de observación	1ª-2ª-3ª Evaluación
3.	Controlar las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, analizando las características de las mismas y las interacciones motrices que conllevan y adoptando medidas preventivas y de seguridad en su desarrollo.	3.1.	Identifica las características de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas propuestas que pueden suponer un elemento de riesgo para sí mismo o para los demás.		Escala de observación	1ª-2ª-3ª Evaluación
		3.2.	Describe los protocolos a seguir para activar los servicios de emergencia y de protección del entorno.		Escala de observación	1ª-2ª-3ª Evaluación
		3.3.	Adopta las medidas preventivas y de seguridad propias de las actividades desarrolladas durante el curso, teniendo especial cuidado con aquellas que se realizan en un entorno no estable.		Escala de observación	1ª-2ª-3ª Evaluación
4.	Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el proceso de aprendizaje, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando documentos propios, y haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos.	4.1.	Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación tanto para, buscar, registrar, seleccionar y presentar la información, como para su aplicación en beneficio del aprendizaje de contenidos prácticos propios de la Educación Física.		Trabajo	1ª-2ª-3ª Evaluación
		4.2.	Elabora trabajos sobre temas relacionados con la actividad física utilizando recursos tecnológicos.		Trabajo	1ª-2ª-3ª Evaluación

SEGUNDO CURSO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

BLOQUE 1: CONDICIÓN FÍSICA ORIENTADA A LA SALUD

CRITERIOS DE EVALUACIÓN		ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		B	INSTRUMENTO	UF- PROYECTO - ACTIVIDADES
1.	Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud.	1.1.	Conoce los factores anatómicos funcionales más relevantes de los que dependen las capacidades físicas relacionadas con la salud.		Prueba escrita-práctica	1ª Evaluación.
		1.2.	Calcula su zona de actividad física saludable y la aplica de forma autónoma para regular la intensidad del esfuerzo.		Prueba escrita-práctica	1ª Evaluación.
		1.3.	Identifica su nivel de condición física comparando los resultados obtenidos con los valores correspondientes a uno mismo y a los de referencia.		Prueba práctica	1ª Evaluación.
		1.4.	Identifica las características que deben tener las actividades físicas para ser consideradas saludables, adoptando una actitud crítica frente a las prácticas que tienen efectos negativos para la salud.		Prueba escrita-práctica	1ª Evaluación.
2.	Desarrollar las capacidades físicas de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, mostrando una actitud de auto exigencia en su esfuerzo y aplicando conocimientos que le ayuden a mejorar su calidad de vida.	2.1.	Conoce distintos métodos y actividades para desarrollar las capacidades físicas básicas.		Prueba escrita-práctica	1ª Evaluación.
		2.2.	Participa activamente en actividades de acondicionamiento general para el desarrollo de las capacidades físicas básicas.		Escala-registro	1ª Evaluación.
		2.3.	Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades, mostrando una actitud de auto exigencia y esfuerzo.		Prueba práctica	1ª Evaluación.
		2.4.	Pone en práctica ejercicios de trabajo muscular aplicados a una buena higiene postural.		Prueba escrita-práctica	1ª Evaluación.
3.	Desarrollar actividades propias de cada una de las fases de la sesión de actividad física, relacionándolas con las características de las mismas.	3.1.	Prepara y realiza calentamientos y fases finales en las sesiones de actividad física de forma habitual.		Prueba escrita-práctica	1ª Evaluación.

2º - BLOQUE 2: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN		ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		B	INSTRUMENTO	UF- PROYECTO - ACTIVIDADES
1.	Resolver situaciones motrices individuales en entornos estables y no estables, aplicando los fundamentos técnicos de las habilidades específicas en las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas.	1.1.	Aplica los fundamentos técnicos básicos de las actividades físico-deportivas individuales propuestas, respetando las reglas y normas establecidas.		Prueba escrita-práctica	1ª-2ª Evaluación.
		1.2.	Describe la forma de realizar los movimientos implicados en el modelo técnico de las situaciones motrices individuales propuestas.		Prueba escrita-práctica	1ª-2ª Evaluación.
		1.3.	Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas individuales respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación.		Prueba escrita-práctica	1-2ª Evaluación.
		1.4.	Elabora croquis con simbología propia y recorridos sencillos para su uso en actividades de orientación en el centro o entorno próximo.		Prueba escrita-práctica	3ª Evaluación.
		1.5.	Realiza recorridos de orientación aplicando técnicas básicas, preferentemente en el entorno natural.		Prueba escrita-práctica	3ª Evaluación.
2.	Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, aplicando los fundamentos técnicos, tácticos y reglamentarios adquiridos, así como utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes.	2.1.	Conoce y aplica las acciones técnicas y reglamentarias adecuadas en ataque y defensa de las actividades físico-deportivas de oposición propuestas, mostrando actitudes de auto exigencia y superación.		Prueba escrita-práctica	2ª Evaluación.
		2.2.	Conoce y aplica las acciones tácticas individuales adecuadas en ataque y defensa de las actividades físico-deportivas de oposición propuestas, mostrando actitudes de auto exigencia y superación.		Prueba escrita-práctica	2ª Evaluación.
		2.3.	Conoce y aplica las acciones técnicas y reglamentarias adecuadas en ataque y defensa de las actividades físico-deportivas de colaboración-oposición propuestas, mostrando actitudes de auto exigencia y superación.		Prueba escrita-práctica	2ª Evaluación.
		2.4.	Conoce y aplica las acciones tácticas individuales adecuadas en ataque y defensa de las actividades físico-deportivas de colaboración-oposición propuestas, mostrando actitudes de auto exigencia y superación.		Prueba escrita-práctica	2ª Evaluación.
		2.5.	Describe y pone en práctica aspectos básicos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición y de colaboración-oposición seleccionadas.		Prueba escrita-práctica	2ª Evaluación.

2º - BLOQUE 3: ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO-EXPRESIVAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN		ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		B	INSTRUMENTO	UF- PROYECTO - ACTIVIDADES
1.	Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos.	1.1.	Utiliza técnicas expresivas combinando espacio, tiempo e intensidad.		Prueba práctica	3ª Evaluación.
		1.2.	Crea y pone en práctica, de forma individual, por parejas o pequeño grupo, una secuencia de movimientos corporales ajustados a un ritmo prefijado.		Prueba práctica	3ª Evaluación.
		1.3.	Realiza improvisaciones como medio de comunicación espontánea.		Prueba práctica	3ª Evaluación.

2º - BLOQUE 4: ELEMENTOS COMUNES Y TRANSVERSALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN		ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		B	INSTRUMENTO	UF- PROYECTO - ACTIVIDADES
1.	Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas como formas de inclusión social, facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con los demás y aceptando sus aportaciones.	1.1.	Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.		Escala de observación	1ª-2ª-3ª Evaluación
		1.2.	Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos.		Escala de observación	1ª-2ª-3ª Evaluación
		1.3.	Respeto a los demás dentro de la labor de equipo con independencia del nivel de destreza.		Escala de observación	1ª-2ª-3ª Evaluación
2.	Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno.	2.1.	Conoce las posibilidades que ofrece el entorno para la realización de actividades físico-deportivas como formas de ocio activo.		Escala de observación	1ª-2ª-3ª Evaluación
		2.2.	Respeto y cuida el material y las instalaciones del centro, así como el entorno, como un bien común para el disfrute de todos.		Escala de observación	1ª-2ª-3ª Evaluación
		2.3.	Analiza críticamente las actitudes y estilos de vida relacionados con la actividad física y el deporte en el contexto social actual.		Escala de observación	1ª-2ª-3ª Evaluación
3.	Controlar las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, analizando las características de las mismas y las interacciones motrices que conllevan y adoptando medidas preventivas y de seguridad en su desarrollo.	3.1.	Identifica las características de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas propuestas que pueden suponer un elemento de riesgo para sí mismo o para los demás.		Escala de observación	1ª-2ª-3ª Evaluación
		3.2.	Adopta las medidas preventivas y de seguridad propias de las actividades desarrolladas durante el curso, teniendo especial cuidado con aquellas que se realizan en un entorno no estable.		Escala de observación	1ª-2ª-3ª Evaluación
4.	Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el proceso de aprendizaje, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando documentos propios, y haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos.	4.1.	Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación tanto para, buscar, registrar, seleccionar y presentar la información, como para su aplicación en beneficio del aprendizaje de contenidos prácticos propios de la Educación Física.		Trabajo	1ª-2ª-3ª Evaluación
		4.2.	Elabora trabajos sobre temas relacionados con las actividades físico-deportivas utilizando recursos tecnológicos.		Trabajo	1ª-2ª-3ª Evaluación

TERCER CURSO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

BLOQUE 1: CONDICIÓN FÍSICA ORIENTADA A LA SALUD

CRITERIOS DE EVALUACIÓN		ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		B	INSTRUMENTO	UF- PROYECTO - ACTIVIDADES
1.	Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud.	1.1.	Analiza la implicación de las capacidades físicas y coordinativas en las diferentes actividades físico-deportivas y artístico-expresivas trabajadas en el curso.		Prueba escrita-práctica	1ª Evaluación.
		1.2.	Asocia los sistemas metabólicos de obtención de energía con los diferentes tipos de actividad física, la alimentación y la salud.		Prueba escrita-práctica	1ª Evaluación.
		1.3.	Relaciona las adaptaciones orgánicas con la actividad física sistemática, así como con la salud y los riesgos y contraindicaciones de la práctica deportiva.		Prueba escrita	1ª Evaluación.
		1.4.	Adapta la intensidad del esfuerzo controlando la frecuencia cardiaca correspondiente a los márgenes de mejora de los diferentes factores de la condición física.		Prueba escrita-práctica	1ª Evaluación.
		1.5.	Aplica de forma autónoma procedimientos para autoevaluar los factores de la condición física.		Prueba escrita-práctica	1ª Evaluación.
2.	Desarrollar las capacidades físicas de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, mostrando una actitud de auto exigencia en su esfuerzo y aplicando conocimientos que le ayuden a mejorar su calidad de vida.	2.1.	Participa activamente en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando los métodos básicos para su desarrollo.		Escala-registro	1ª Evaluación.
		2.2.	Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades, mostrando una actitud de auto exigencia y esfuerzo.		Prueba práctica	1ª Evaluación.
		2.3.	Aplica los fundamentos de higiene postural en la práctica de las actividades físicas como medio de prevención de lesiones.		Prueba escrita-práctica	1ª Evaluación.
		2.4.	Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida.		Prueba escrita-práctica	1ª Evaluación.
3.	Desarrollar actividades propias de cada una de las fases de la sesión de actividad física, relacionándolas con las características de las mismas.	3.1.	Prepara y realiza calentamientos y fases finales en las sesiones de actividad física de forma autónoma y habitual.		Prueba escrita-práctica	1ª Evaluación.
		3.2.	Prepara y pone en práctica actividades para la mejora de las habilidades motrices en función de las propias dificultades.		Prueba escrita-práctica	1ª Evaluación.

3º - BLOQUE 2: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN		ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		B	INSTRUMENTO	UF- PROYECTO - ACTIVIDADES
1.	Resolver situaciones motrices individuales en entornos estables y no estables, aplicando los fundamentos técnicos de las habilidades específicas en las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas.	1.1.	Aplica los aspectos técnicos básicos de las habilidades específicas en las actividades físico-deportivas individuales propuestas, respetando las reglas y normas establecidas.		Prueba escrita-práctica	1ª-2ª Evaluación.
		1.2.	Autoevalúa su ejecución con respecto al modelo técnico planteado.		Prueba escrita-práctica	2ª Evaluación.
		1.3.	Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas individuales respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación.		Prueba escrita-práctica	1-2ªª Evaluación.
		1.4.	Interpreta recorridos marcados en un mapa de orientación estableciendo la ruta más adecuada valiéndose de la información que proporcionan las curvas de nivel, la escala y la simbología.		Prueba escrita-práctica	3ª Evaluación.
		1.5.	Pone en práctica técnicas básicas de orientación, adaptándose a las variaciones que se producen y regulando el esfuerzo en función de sus posibilidades.		Prueba escrita-práctica	3ª Evaluación.
2.	Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, aplicando los fundamentos técnicos, tácticos y reglamentarios adquiridos, así como utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes.	2.1.	Adapta los fundamentos técnicos y tácticos individuales para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición propuestas, mostrando actitudes de auto exigencia y superación.		Prueba escrita-práctica	2ª Evaluación.
		2.2.	Adapta los fundamentos técnicos y tácticos individuales para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de colaboración-oposición propuestas, mostrando actitudes de auto exigencia y superación.		Prueba escrita-práctica	2ª Evaluación.
		2.3.	Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición y de colaboración-oposición seleccionadas.		Prueba escrita-práctica	2ª Evaluación.
		2.4.	Discrimina los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de colaboración, oposición y colaboración-oposición, para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción.		Prueba escrita-práctica	2ª Evaluación.
		2.5.	Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas y su aplicabilidad a situaciones similares.		Prueba escrita-práctica	2ª Evaluación.

3º - BLOQUE 3: ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO-EXPRESIVAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN		ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		B	INSTRUMENTO	UF- PROYECTO - ACTIVIDADES
1.	Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos.	1.1.	Utiliza técnicas corporales, de forma creativa, combinando espacio, tiempo e intensidad.		Prueba práctica	3ª Evaluación.
		1.2.	Colabora en el diseño y la realización de bailes y danzas, adaptando su ejecución a la de sus compañeros.		Prueba práctica	3ª Evaluación.
		1.3.	Realiza improvisaciones como medio de comunicación espontánea.		Prueba práctica	3ª Evaluación.

3º - BLOQUE 4: ELEMENTOS COMUNES Y TRANSVERSALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN		ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		B	INSTRUMENTO	UF- PROYECTO - ACTIVIDADES
1.	Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas como formas de inclusión social, facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con los demás y aceptando sus aportaciones.	1.1.	Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.		Escala de observación	1ª-2ª-3ª Evaluación
		1.2.	Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos.		Escala de observación	1ª-2ª-3ª Evaluación
		1.3.	Respeto a los demás dentro de la labor de equipo con independencia del nivel de destreza.		Escala de observación	1ª-2ª-3ª Evaluación
2.	Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno.	2.1.	Conoce las posibilidades que ofrece el entorno para la realización de actividades físico-deportivas como formas de ocio activo.		Escala de observación	1ª-2ª-3ª Evaluación
		2.2.	Respeto el entorno y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas.		Escala de observación	1ª-2ª-3ª Evaluación
		2.3.	Analiza críticamente las actitudes y estilos de vida relacionados con el tratamiento del cuerpo en el contexto social actual.		Escala de observación	1ª-2ª-3ª Evaluación
3.	Controlar las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, analizando las características de las mismas y las interacciones motrices que conllevan y adoptando medidas preventivas y de seguridad en su desarrollo.	3.1.	Identifica las características de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas propuestas que pueden suponer un elemento de riesgo para sí mismo o para los demás.		Escala de observación	1ª-2ª-3ª Evaluación
		3.2.	Adopta las medidas preventivas y de seguridad propias de las actividades desarrolladas durante el curso, teniendo especial cuidado con aquellas que se realizan en un entorno no estable.		Escala de observación	1ª-2ª-3ª Evaluación
4.	Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el proceso de aprendizaje, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando documentos propios, y haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos.	4.1.	Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para usos prácticos propios de la Educación Física y para elaborar documentos digitales (texto, presentación, imagen, video, sonido, etc.), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante.		Trabajo	1ª-2ª-3ª Evaluación
		4.2.	Expone y defiende trabajos elaborados sobre temas vigentes en el contexto social, relacionados con la actividad física o la corporalidad, utilizando recursos tecnológicos.		Trabajo	1ª-2ª-3ª Evaluación

CUARTO CURSO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

BLOQUE 1: CONDICIÓN FÍSICA ORIENTADA A LA SALUD

CRITERIOS DE EVALUACIÓN		ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		B	INSTRUMENTO	UF- PROYECTO - ACTIVIDADES
1.	Argumentar la relación entre los hábitos de vida y sus efectos sobre la condición física, aplicando los conocimientos sobre actividad física y salud.	1.1.	Demuestra conocimientos sobre las características que deben reunir las actividades físicas con un enfoque saludable y los beneficios que aportan a la salud individual y colectiva.		Prueba escrita-práctica	1ª Evaluación.
		1.2.	Relaciona ejercicios de tonificación y flexibilización con la compensación de los efectos provocados por las actitudes posturales inadecuadas más frecuentes.		Prueba escrita-práctica	1ª Evaluación.
		1.3.	Relaciona hábitos como el sedentarismo, el consumo de tabaco y de bebidas alcohólicas con sus efectos en la condición física y la salud.		Prueba escrita	1ª Evaluación.
		1.4.	Valora las necesidades de alimentos y de hidratación para la realización de diferentes tipos de actividad física.		Prueba escrita	1ª Evaluación.
2.	Mejorar o mantener los factores de la condición física, practicando actividades físico-deportivas adecuadas a su nivel e identificando las adaptaciones orgánicas y su relación con la salud.	2.1.	Valora el grado de implicación de las capacidades físicas en la realización de los diferentes tipos de actividad física.		Prueba escrita-práctica	1ª Evaluación.
		2.2.	Practica de forma regular, sistemática y autónoma actividades físicas con el fin de mejorar las condiciones de salud y calidad de vida.		Escala-registro	1ª Evaluación.
		2.3.	Aplica los procedimientos para integrar en los programas de actividad física la mejora de las capacidades físicas básicas, con una orientación saludable y en un nivel adecuado a sus posibilidades.		Prueba práctica	1ª Evaluación.
		2.4.	Valora su aptitud física en sus dimensiones anatómica, fisiológica y motriz, relacionándolas con la salud.		Prueba escrita-práctica	1ª Evaluación.
3.	Diseñar y realizar las fases de activación y recuperación en la práctica de actividad física considerando la intensidad de los esfuerzos.	3.1.	Analiza la actividad física principal de la sesión para establecer las características que deben tener las fases de activación y de vuelta a la calma.		Prueba escrita-práctica	1ª Evaluación.
		3.2.	Selecciona los ejercicios o tareas de activación y de vuelta a la calma de una sesión, atendiendo a la intensidad o a la dificultad de las tareas de la parte principal.		Prueba escrita-práctica	1ª Evaluación.
		3.3.	Realiza ejercicios o actividades en las fases iniciales y finales de alguna sesión, de forma autónoma, acorde con su nivel de competencia motriz		Prueba escrita-práctica	1ª Evaluación.

4º - BLOQUE 2: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN		ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		B	INSTRUMENTO	UF- PROYECTO - ACTIVIDADES
1.	Resolver situaciones motrices aplicando fundamentos técnicos en las actividades físico-deportivas propuestas, con eficacia y precisión.	1.1.	Ajusta la realización de las habilidades específicas a los requerimientos técnicos en las situaciones motrices individuales, preservando su seguridad y teniendo en cuenta sus propias características.		Prueba escrita-práctica	1ª-2ª Evaluación.
		1.2.	Ajusta la realización de las habilidades específicas a los condicionantes generados por los compañeros y los adversarios en las situaciones colectivas.		Prueba escrita-práctica	2ª Evaluación.
		1.3.	Adapta las técnicas de progresión o desplazamiento a los cambios del medio, priorizando la seguridad personal y colectiva.		Prueba escrita-práctica	1-2ªª Evaluación.
2.	Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, en las actividades físico-deportivas propuestas, tomando la decisión más eficaz en función de los objetivos.	2.1.	Aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de oposición, contrarrestando o anticipándose a las acciones del adversario.		Prueba escrita-práctica	2ª Evaluación.
		2.2.	Aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de cooperación, ajustando las acciones motrices a los factores presentes y a las intervenciones del resto de los participantes.		Prueba escrita-práctica	2º-3ª Evaluación.
		2.3.	Aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de colaboración-oposición, intercambiando los diferentes papeles con continuidad, y persiguiendo el objetivo colectivo de obtener situaciones ventajosas sobre el equipo contrario.		Prueba escrita-práctica	2ª Evaluación.
		2.4.	Aplica soluciones variadas ante las situaciones planteadas, valorando las posibilidades de éxito de las mismas, y relacionándolas con otras situaciones.		Prueba escrita-práctica	2ª Evaluación.
		2.5.	Justifica las decisiones tomadas en la práctica de las diferentes actividades, reconociendo los procesos que están implicados en las mismas.		Prueba escrita-práctica	2ª Evaluación.
		2.6.	Argumenta estrategias o posibles soluciones para resolver problemas motores, valorando las características de cada participante y los factores presentes en el entorno.		Prueba escrita-práctica	2ª Evaluación.
3.	Colaborar en la planificación y en la organización de campeonatos o torneos deportivos, previendo los medios y las actuaciones necesarias para la celebración de los mismos y relacionando sus funciones con las del resto de implicados.	3.1.	Asume las funciones encomendadas en la organización de actividades grupales.		Prueba escrita-práctica	2ª Evaluación.
		3.2.	Verifica que su colaboración en la planificación de actividades grupales se ha coordinado con las acciones del resto de las personas implicadas.		Prueba escrita-práctica	2ª-3ª Evaluación.
		3.3.	Presenta propuestas creativas de utilización de materiales y de planificación para utilizarlos en su práctica de manera autónoma.		Prueba escrita-práctica	2ª-3ª Evaluación.

4º - BLOQUE 3: ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO-EXPRESIVAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN		ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		B	INSTRUMENTO	UF- PROYECTO - ACTIVIDADES
1.	Componer y presentar montajes individuales o colectivos, seleccionando y ajustando los elementos de la motricidad expresiva.	1.1.	Elabora composiciones de carácter artístico-expresivo, seleccionando las técnicas más apropiadas para el objetivo previsto.	1	Prueba práctica	3ª Evaluación.
		1.2.	Ajusta sus acciones a la intencionalidad de los montajes artístico-expresivos, combinando los componentes espaciales, temporales y, en su caso, de interacción con los demás.	1	Prueba práctica	3ª Evaluación.
		1.3.	Colabora en el diseño y la realización de los montajes artístico-expresivos, aportando y aceptando propuestas.	1	Prueba práctica	3ª Evaluación.

4º - BLOQUE 4: ELEMENTOS COMUNES Y TRANSVERSALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN		ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		B	INSTRUMENTO	UF- PROYECTO - ACTIVIDADES
1.	Analizar críticamente el fenómeno deportivo discriminando los aspectos culturales, educativos, integradores y saludables de los que fomentan la violencia, la discriminación o la competitividad mal entendida.	1.1	Valora las actuaciones e intervenciones de los participantes en las actividades reconociendo los méritos y respetando los niveles de competencia motriz y otras diferencias.		Escala de observación	1ª-2ª-3ª Evaluación
		1.2	Valora las diferentes actividades físicas distinguiendo las aportaciones que cada una tiene desde el punto de vista cultural, para el disfrute y el enriquecimiento personal y para la relación con los demás.		Escala de observación	1ª-2ª-3ª Evaluación
		1.3	Mantiene una actitud crítica con los comportamientos antideportivos, tanto desde el papel de participante, como del de espectador.		Escala de observación	1ª-2ª-3ª Evaluación
2.	Reconocer el impacto ambiental, económico y social de las actividades físicas y deportivas reflexionando sobre su repercusión en la forma de vida en el entorno.	2.1	Compara los efectos de las diferentes actividades físicas y deportivas en el entorno y los relaciona con la forma de vida en los mismos.		Escala de observación	1ª-2ª-3ª Evaluación
		2.2	Relaciona las actividades físicas en la naturaleza con la salud y la calidad de vida.		Escala de observación	1ª-2ª-3ª Evaluación
		2.3	Demuestra hábitos y actitudes de conservación y protección del medio ambiente.		Escala de observación	1ª-2ª-3ª Evaluación
3.	Asumir la responsabilidad de la propia seguridad en la práctica de actividad física, teniendo en cuenta los factores inherentes a la actividad y previendo las consecuencias que pueden tener las actuaciones poco cuidadosas sobre la seguridad de los participantes.	3.1	Verifica las condiciones de práctica segura usando convenientemente el equipo personal y los materiales y espacios de práctica.		Escala de observación	1ª-2ª-3ª Evaluación
		3.2	Identifica las lesiones más frecuentes derivadas de la práctica de actividad física.		Escala de observación	1ª-2ª-3ª Evaluación
		3.3	Describe los protocolos que deben seguirse ante las lesiones, accidentes o situaciones de emergencia más frecuentes producidas durante la práctica de actividades físico-deportivas. (Primeros auxilios)		Escala de observación	1ª-2ª-3ª Evaluación
4.	Demostrar actitudes personales inherentes al trabajo en equipo, superando las inseguridades y apoyando a los demás ante la resolución de situaciones desconocidas.	4.1	Fundamenta sus puntos de vista o aportaciones en los trabajos de grupo y admite la posibilidad de cambio frente a otros argumentos válidos.		Escala de observación	1ª-2ª-3ª Evaluación
		4.2	Valora y refuerza las aportaciones enriquecedoras de los compañeros o las compañeras en los trabajos en grupo.		Escala de observación	1ª-2ª-3ª Evaluación
5.	Utilizar eficazmente las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el proceso de aprendizaje, para buscar, seleccionar y valorar informaciones relacionadas con los contenidos del curso, comunicando los resultados y conclusiones en el soporte más adecuado.	5.1	Busca, procesa y analiza críticamente informaciones actuales sobre temáticas vinculadas a la actividad física y la corporalidad utilizando recursos tecnológicos.		Escala de observación	1ª-2ª-3ª Evaluación
		5.2	Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para profundizar sobre contenidos del curso, realizando valoraciones críticas y argumentando sus conclusiones.		Trabajo	1ª-2ª-3ª Evaluación
		5.3	Comunica y comparte información e ideas en los soportes y en entornos apropiados.		Trabajo	1ª-2ª-3ª Evaluación

PRIMER CURSO DE BACHILLERATO

BLOQUE 1: CONDICIÓN FÍSICA ORIENTADA A LA SALUD

CRITERIOS DE EVALUACIÓN		ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		B	INSTRUMENTO	UF- PROYECTO - ACTIVIDADES
1	Mejorar o mantener los factores de la condición física y las habilidades motrices con un enfoque hacia la salud, considerando el propio nivel y orientándolos hacia sus motivaciones y hacia posteriores estudios u ocupaciones.	1.1.	Integra los conocimientos sobre nutrición y balance energético en los programas de actividad física para la mejora de la condición física y salud.		Prueba escrita-práctica	1ª Evaluación.
		1.2.	Incorpora en su práctica los fundamentos posturales y funcionales que promueven la salud.		Prueba escrita-práctica	1ª Evaluación.
		1.3.	Utiliza de forma autónoma las técnicas de activación y de recuperación en la actividad física.		Prueba práctica	1ª Evaluación.
		1.4.	Alcanza sus objetivos de nivel de condición física dentro de los márgenes saludables, asumiendo la responsabilidad de la puesta en práctica de su programa de actividades.		Prueba escrita-práctica	1ª Evaluación.
2	Planificar, elaborar y poner en práctica un programa personal de actividad física que incida en la mejora y el mantenimiento de la salud, aplicando los diferentes sistemas de desarrollo de las capacidades físicas implicadas, teniendo en cuenta sus características y nivel inicial, y evaluando las mejoras obtenidas.	2.1.	Aplica los conceptos aprendidos sobre las características que deben reunir las actividades físicas con un enfoque saludable a la elaboración de diseños de prácticas en función de sus características e intereses personales.		Prueba escrita-práctica	1ª Evaluación.
		2.2.	Evalúa sus capacidades físicas y coordinativas considerando sus necesidades y motivaciones y como requisito previo para la planificación de la mejora de las mismas.		Prueba escrita-práctica	1ª Evaluación.
		2.3.	Concreta las mejoras que pretende alcanzar con su programa de actividad.		Prueba escrita-práctica	1ª Evaluación.
		2.4.	Elabora su programa personal de actividad física conjugando las variables de frecuencia, volumen, intensidad y tipo de actividad.		Prueba escrita-práctica	1ª Evaluación.
		2.5.	Comprueba el nivel de logro de los objetivos de su programa de actividad física, reorientando las actividades en los aspectos que no llegan a lo esperado.		Prueba escrita-práctica	1ª Evaluación.
		2.6.	Plantea y pone en práctica iniciativas para fomentar el estilo de vida activo y para cubrir sus expectativas.		Prueba escrita-práctica	1ª Evaluación.

1º BACHILLERATO- BLOQUE 2: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN		ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		B	INSTRUMENTO	UF- PROYECTO - ACTIVIDADES
1.	Resolver situaciones motrices en diferentes contextos de práctica aplicando habilidades motrices específicas con fluidez, precisión y control, perfeccionando la adaptación y la ejecución de los elementos técnicos desarrollados en el ciclo anterior.	1.1	Perfecciona las habilidades específicas de las actividades individuales que respondan a sus intereses, mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación.		Prueba escrita-práctica	1ª-2ª Evaluación.
		1.2	Adapta la realización de las habilidades específicas a los condicionantes generados por los compañeros y los adversarios en las situaciones colectivas.		Prueba escrita-práctica	2ª Evaluación.
		1.3	Resuelve con eficacia situaciones motrices en un contexto competitivo o recreativo.		Prueba escrita-práctica	2-3ª Evaluación.
		1.4	Pone en práctica técnicas específicas de las actividades en entornos no estables, analizando los aspectos organizativos necesarios.		Prueba escrita-práctica	2-3ª Evaluación.
2.	Solucionar de forma creativa situaciones de oposición, colaboración o colaboración oposición en contextos deportivos o recreativos, adaptando las estrategias a las condiciones cambiantes que se producen en la práctica.	2.1	Desarrolla acciones que le conducen a situaciones de ventaja con respecto al adversario, en las actividades de oposición		Prueba escrita-práctica	2ª Evaluación.
		2.2	Colabora con los participantes en las actividades físico-deportivas en las que se produce colaboración o colaboración- oposición y explica la aportación de cada uno.		Prueba escrita-práctica	2ª Evaluación.
		2.3	Desempeña las funciones que le corresponden, en los procedimientos o sistemas puestos en práctica para conseguir los objetivos del equipo.		Prueba escrita-práctica	2ª Evaluación.
		2.4	Valora la oportunidad y el riesgo de sus acciones en las actividades físico-deportivas desarrolladas.		Prueba escrita-práctica	2ª Evaluación.
		2.5	Plantea estrategias ante las situaciones de oposición o de colaboración-oposición, adaptándolas a las características de los participantes.		Prueba escrita-práctica	2ª Evaluación.

1º BACHILLERATO - BLOQUE 3: ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO-EXPRESIVAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN		ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		B	INSTRUMENTO	UF- PROYECTO - ACTIVIDADES
1.	Crear y representar composiciones corporales colectivas con originalidad y expresividad, aplicando las técnicas más apropiadas a la intencionalidad de la composición	1.1.	Colabora en el proceso de creación y desarrollo de las composiciones o montajes artístico-expresivos.		Prueba práctica	3ª Evaluación.
		1.2.	Representa composiciones o montajes de expresión corporal individuales o colectivos, ajustándose a una intencionalidad de carácter estética o expresiva.		Prueba práctica	3ª Evaluación.
		1.3.	Adecua sus acciones motrices al sentido del proyecto artístico-expresivo.		Prueba práctica	3ª Evaluación.

1º BACHILLERATO- BLOQUE 4: ELEMENTOS COMUNES Y TRANSVERSALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN		ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		B	INSTRUMENTO	UF- PROYECTO - ACTIVIDADES
1.	Valorar la actividad física desde la perspectiva de la salud, el disfrute, la auto superación y las posibilidades de interacción social y de perspectiva profesional, adoptando actitudes de interés, respeto, esfuerzo y cooperación en la práctica de la actividad física.	1.1.	Diseña, organiza y participa en actividades físicas, como recurso de ocio activo, valorando los aspectos sociales y culturales que llevan asociadas y sus posibilidades profesionales futuras, e identificando los aspectos organizativos y los materiales necesarios.		Escala de observación	1ª-2ª-3ª Evaluación
		1.2.	Adopta una actitud crítica ante las prácticas de actividad física que tienen efectos negativos para la salud individual o colectiva y ante los fenómenos socioculturales relacionados con la corporalidad y los derivados de las manifestaciones deportivas.		Escala de observación	1ª-2ª-3ª Evaluación
2.	Controlar los riesgos que puede generar la utilización de los equipamientos, el entorno y las propias actuaciones en la realización de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, actuando de forma responsable, en el desarrollo de las mismas, tanto individualmente como en grupo.	2.1.	Prevé los riesgos asociados a las actividades y los derivados de la propia actuación y de la del grupo.		Escala de observación	1ª-2ª-3ª Evaluación
		2.2.	Usa los materiales y equipamientos atendiendo a las especificaciones técnicas de los mismos.		Escala de observación	1ª-2ª-3ª Evaluación
		2.3.	Tiene en cuenta el nivel de cansancio como un elemento de riesgo en la realización de actividades que requieren atención o esfuerzo.		Escala de observación	1ª-2ª-3ª Evaluación
3.	Mostrar un comportamiento personal y social responsable respetándose a sí mismo, a los otros y al entorno en el marco de la actividad física.	3.1.	Respeta las reglas sociales y el entorno en el que se realizan las actividades físico- deportivas.		Escala de observación	1ª-2ª-3ª Evaluación
		3.2.	Facilita la integración de otras personas en las actividades de grupo, animando su participación y respetando las diferencias.		Escala de observación	1ª-2ª-3ª Evaluación
4.	Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación para mejorar su proceso de aprendizaje, aplicando criterios de fiabilidad y eficacia en la utilización de fuentes de información y participando en entornos colaborativos con intereses comunes.	4.1.	Aplica criterios de búsqueda de información que garanticen el acceso a fuentes actualizadas y rigurosas en la materia.		Trabajo	1ª-2ª-3ª Evaluación
		4.2.	Comunica y comparte la información con la herramienta tecnológica adecuada, para su discusión o difusión.		Trabajo	1ª-2ª-3ª Evaluación

